

## Литературное чтение 3 класс

**Учитель : Смоленцева Л.А.**

## Тема: «Загадка как жанр фольклора. Знакомство с видами загадок».

**Цели:** знакомство с происхождением и природой загадок; развитие умения отгадывать и сочинять загадки, создать условия для формирования умений и навыков по теме «Загадки», обобщить и систематизировать знания обучающихся по данному разделу.

## Планируемые результаты

**Предметные:** способствовать формированию у обучающихся умения различать загадки по видам.

**Личностные:** формирование позитивного отношения к произведениям устного народного творчества, развитие интереса к урокам литературного чтения.

## Метапредметные УУД

**Познавательные:** умение отгадывать, анализировать, сравнивать, объединять загадки по темам; формирование навыка выразительного чтения.

**Регулятивные:** умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

**Коммуникативные:** умение сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности, использовать в общении правила вежливости; формулировать ответы на вопросы, аргументировать свое мнение.

**Словарная работа.** Загадка, иносказание.

**Оборудование:** карточки с видами устного народного творчества, иллюстрации печи, дятла, русского костюма, карточки - наборы рассыпанных загадок, ноутбук и проектор для просмотра презентации.

## Ход урока

## 1. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята. Сегодня на уроке у нас гости. Давайте поздороваемся.
  - Ребята, мы с вами сегодня продолжим наше путешествие по стране Фольклора. И из города Сказок отправимся в другой город.

## 2. Проверка домашнего задания.

Но прежде, чем мы отправимся в путешествие, давайте вспомним,

-Что такое устное народное творчество? (на доске развешиваются названия)

- Как оно появилось? Как дошло до нас?

Я предлагаю вам выполнить небольшую **самостоятельную работу**, которая пропуском в следующий город, в котором мы с вами сегодня побываем.

## 1. Фольклор - это:

- а) устное народное творчество
  - б) список произведений на различные темы

## 2. Кто является автором фольклорных произведений?



3. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору?

- |              |              |
|--------------|--------------|
| а) загадка   | д) поговорка |
| б) песня     | е) потешка   |
| в) пословица | ж) рассказ   |
| г) легенда   | з) сказка    |

#### 4. Что такое пословица?

- а) словосочетание
  - б) в котором выражена народная мудрость в поучительной форме

## 5. Что такое народная сказка?

- а) история из жизни наших предков
  - б) устный рассказ о чем-то необычном, о невероятном, фантастическом

## **6. На какие виды делятся сказки?**

- а) бытовые
- б) волшебные
- в) приключенческие
- г) о животных.

Взаимопроверка.

- О каких видах устного народного творчества мы уже говорили? (на доске развешиваются названия)

Обсуждение.

- Молодцы! Мы все с вами попадаем в этот интересный город. А как он называется?

## **3. Определение темы и целей урока.**

На доске буквы "З А Г А Д К И". Соберите правильно буквы, чтобы узнать, куда мы отправимся сегодня. А чтобы вам было легче определить, послушайте:

**Зимой и летом**

**Одним цветом (ель)**

Что это?

- Совершенно верно. Мы сегодня с вами находимся в городе Загадок. Мы узнаем, как появлялись загадки, будем учиться их отгадывать, узнаем какие бывают виды загадок, а также попробуем сами их сочинить.

## **4. Работа по материалу урока.**

**1). Работа с определением толкования слова «загадка» по «Толковому словарю русского языка» С.И.Ожегова.** Сообщение подготовленное учениками.

1. Какие бывают словари, в которых можно найти толкование слов, кто их автор («Толковый словарь русского языка» С.И.Ожегова, «Толковый словарь русского языка» В.И.Даля, «Большой толковый словарь русского языка» Д.Н.Ушакова) (Иллюстрация на доске).

2. В «Толковом словаре русского языка» С.И.Ожегова: «ЗАГАДКА, и, жен. 1.

Изображение или выражение, нуждающееся в разгадке, истолковании. Загадать, отгадать загадку. Говорить загадками (намёками, чего то недоговаривая). 2. перен. Нечто необъяснимое, непонятное.»

Презентация Слайд 2.

## **2). Рассказ учителя.**

Слово «загадка» - древнего происхождения. В древнерусском языке слово «гадать» означало «думать», «размышлять». Отсюда и произошло слово «загадка». Много столетий назад, загадки служили важным средством передачи сведений об окружающем мире от старшего поколения к младшему, они использовались в военных, дипломатических делах, а также в хозяйственной и повседневной жизни. Так, Ярослав Мудрый перед битвой отправил своему стороннику Святополку человека для того, чтобы узнать от него о силах противника. Свое задание Ярослав сформулировал в виде загадки. Знание загадок и умение их разгадывать было, по мнению древних, просто жизненной необходимостью. Лишь знающий загадки человек считался сильным, мудрым; их знание приносило человеку счастье, а незнание – гибель. Так, во многих русских народных сказках, герой становится богатым или даже царем, благодаря загадкам. В загадках используется

**иносказательная речь, т.е. это сравнение, иными словами рассказывается явление.**

Загадывающие стараются спрятать ответ.

Загадки являются одним из малых жанров детского фольклора. Они развивают сообразительность, мышление и воображение.

**Каждая загадка- для ума зарядка!**

– Попробуйте и вы отгадать загадку.

**«Красна девица**

**сидит в темнице,**

**А коса на улице».**

Правильно, это **морковка**.

Многие образы в загадке поражают неожиданностью и красочностью. Загадка, обычно указывает на особые признаки к свойствам, которые присущи только загадываемому предмету. Недаром о загадке говорят, что она "без лица в личине". Настоящее лицо загадки скрывается под "личиной", и нам с вами отгадать надо, разоблачить того, что спрятано и скрыто в образе и качестве.

### **3) Работа в паре.**

-Ребята, ко мне обратилась жительница города Загадок с такой просьбой:

*Со страницы книжки в гости*

*К вам я шла,*

*Чтобы разгадали вы меня, друзья,*

*Очень торопилась, и случилось так,*

*Что на куски разбилась, не собрать никак.*

*Помогите, помогите!*

*Из кусков меня сложите,*

*А потом вы вспомните меня, узнаете*

*И конечно разгадаете.*

На парте у каждого ученика лежат наборы рассыпанных загадок.

- Ребята, у вас на партах лежат наборы рассыпанных загадок, сложите их в целую загадку.

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает. (Книга)

Не портной, а всю жизнь с иголками ходит. (Ёж)

Сидит дед, во сто шуб одет,

Кто его раздевает, тот слёзы проливает. (Лук)

Какая пара собрала, поднимите руку. Сейчас будем проверять ваши загадки и отгадывать.

### **4) Как "сделана" загадка. Слайд 3.**

- Давайте разберемся, как сделана загадка.

**"Стоит девица в избе,**

**А коса – на дворе".**

Кого надо нам разоблачить?

Девицу с косой.

Образ девицы с косой иносказательно говорит нам о каком-то предмете.

Что это за предмет?

Печь. (На доске печь и девушка в русском народном костюме).

### **Слайд 4.**

Как получилась эта загадка?

Кто-то из наших предков посмотрел на печь и уподобил ее девице, а дым сравнил длинной косой, и получилась загадка.

В каждой загадке есть главные слова.

На какие слова нужно обратить внимание при отгадке?

**Слайд 5.** Предметами загадок могут быть : окружающие вещи, орудия труда, животные, растения, явления природы.

**Физкультминутка.** Разучим загадку в движении. **Слайд 7**

"Выше леса стоячего,

Ниже облака ходячего,

Стоит безуглый дом,

Без дверей, без окон". (Гора.)

Первое движение (1 строка) – руки потянулись вверх,

Второе движение (2 строка) – руки опустились вниз,

Третье движение (3 строка) – руки пошли волнами (широким окружным движением показываем что-то большое и округлое).

Повторили еще раз.

**Продолжаем нашу работу.**

**5) Виды загадок.**

- Оказывается, ребята, загадки бывают разных типов.

Давайте рассмотрим какие. **Слайд 8**

**1.Загадки-вопросы.**

Кто ни разу шагу не сделал? (Воробей)

**2.Загадки –противопоставления. Слайд 9**

От воды рождается, а воды боится. (Соль)

**3.Загадки-отрицание. Слайд 10**

Летит, а не птица,

Веет, а не зверь. (Ветер)

**4.Загадки –сравнение. Слайд 11**

Серебряные нити сшивают землю и небо. (Дождь)

**5.Загадки-описание действий. Слайд 12**

Плаваю под мостиком

И виляю хвостиком.

По земле не хожу,

Рот есть, да не говорю,

Глаза есть – не мигаю,

Крылья есть – не летаю. (Рыба)

**6. Загадки- описание признаков предметов. Слайд 13**

Мохнатенька, усатенька,

Лапки мягоньки,

А коготки востры. (Кошка)

**6) Составление загадок.**

- Кто любит отгадывать загадки ? А хотите сами попробовать их сочинять? Может быть загадки, которые вы сочините, станут народными и попадут в эту книгу. Давайте попробуем. Но сначала посмотрим на готовую загадку: **Слайд 14.**

На зелёной тонкой ножке,

Вырос шарик у дорожки.

Ветерочек прошуршал,

И растаял этот шар. (Одуванчик)

- Что это за шар?(одуванчик)

- Назван ли в загадке одуванчик ? (нет)

- Название какого предмета его заменяет? (шар)

- А почему такое сравнение ? (одуванчик похож на шар).Какой это вид загадки?

(Сравнение)

- Какие важные признаки этого шарика указаны ? ( На зелёной тонкой ножке, от ветерочка шар растаял, растёт у дорожки)

- Есть ли рифма?( Есть, ножка- дорожка)

Сделаем вывод, какие **признаки** указывают на то, что это загадка. **Слайд 15**

**а) предмет не назван.**

**б) назван другой предмет, похожий на него**

**в) показаны важные признаки**

**г) иногда есть рифма**

**7) Составление загадки на основе готового художественного описания, коллективная работа.**

- Посмотрите на запись и скажите загадка ли это ? **Слайд 16**

**Дятел в чёрном жилете.**

**На голове красная шапочка.**

**Носом, как топором постукивает.**

### **За дерево держится, на хвосте сидит.**

Дети совещаются, затем доказывают, что это не загадка, т.к. слово «дятел» не нужно было использовать. (Иллюстрация на доске)

- Давайте превратим в загадку. Слово в загадке нужно? (Нет) Тогда его убираем.
- В чёрном жилете и в красной шапочке- это важные признаки ? (Да)
- Нос, как топор- это важный признак? (Да, т.к. только дятел может постукивать носом)
- А слово постукивать обязательно использовать?(Нет) Слово убираем.
- Только ли дятел может держаться за дерево? (Нет) Значит, это важный признак? (Нет) Слова убираем.

- Когда дятел долбит, он хвостом упирается в дерево, на хвосте сидит. Это важный признак? (Да)

- Посмотрим на картинку дятла. Какой у него хвост? (Чёрный )

Какая шапочка? (Красная)

ЧЁРНЫЙ ЖИЛЕТ,                    Слайд 17

КРАСНАЯ ШАПОЧКА ,                    Слайд 18

НОС КАК ТОПОР                    Слайд 19

-Подберите рифму к слову «топор». (Упор) Слайд 20

ХВОСТ КАК УПОР.

- Скажите, рифма ли жилет- шапочка? (Нет) Сделайте рифму . ЖИЛЕТ- БЕРЕТ

ЧЁРНЫЙ ЖИЛЕТ

КРАСНЫЙ БЕРЕТ.

НОС КАК ТОПОР,

ХВОСТ КАК УПОР.                    Слайд 21

- Кто-нибудь может сочинить загадку сейчас?

- Наш урок подходит к концу. Пора нам возвращаться из города Загадок и страны Фольклора в класс.

Вот мы и побывали во всех городах страны Фольклора.

Сейчас каждый ряд разберет по темам карточки:

#### **На карточках:**

От топота копыт пыль по полю летит.

Без рук без ног, а ворота открывает.

Катилось яблоко по блюду, я водить не буду.

Родина- мать, умей за нее постоять.

Всем сестрам по серьгам.

Жили- были старик да старуха.

1ряд – загадки

2 ряд- пословицы

3 ряд – найти зачин сказки

- На партах у вас лежат карточки, выберите верные ответы, и один из вас прикрепит правильный ответ на доске.

Молодцы ребята! Вы отличные путешественники! Путешествия в страну Фольклора принесли вам новые знания!

#### **5. Рефлексия.**

-Вам понравился урок? В какой город мы совершили путешествие?

-Что вам больше всего понравилось делать на уроке?

#### **6. Домашнее задание.**

Придумать 1 загадку или найти в сборниках загадок 2 загадки, записать их в тетрадь.